

SLEWE



Steven Aalders *Shadow*

27.11.2021–08.01.2022

Opening zaterdag
27 november 17.00-19.00

Slewe Galerie is verheugd de opening aan te kondigen van de tentoonstelling *Shadow* van Steven Aalders op zaterdag 27 november. Te zien zijn zijn nieuwe series, voornamelijk vierkante schilderijen, verdeeld in twee gelijke verticale kleurvlakken. De twee kleuren worden in balans gebracht en vormen samen een 'eenheid in tweehed'. Het kleurenpalet van Aalders is de laatste jaren intenser geworden en vertoont over het algemeen meer donkere tinten. De kleurkeuze komt voort uit indrukken opgedaan in de natuur of uit het bestuderen van kleurentheorieën, zoals die van Goethe, die kleur zag als schaduw, die ontstaat uit een menging van licht en duisternis. Daarnaast zijn sommige series geïnspireerd op het palet van oude meesters, zoals die van de renaissanceschilder Matthias Grünewald en de Amerikaanse modernist Milton Avery.

Tegelijkertijd exposeert Aalders met de tentoonstelling *Seizoenen* in het Kröller-Müller Museum in Otterlo. Bij deze gelegenheid is een uitgebreide catalogus uitgegeven door het museum in samenwerking met uitgeverij Hatje Cantz. Dat boek, ontworpen door Irma Boom, met een tekst van Rudi Fuchs en een interview door Robert van Altena, geeft een overzicht van Steven Aalders' werk van de afgelopen tien jaar.

Steven Aalders staat bekend om zijn zorgvuldig gemaakte, geometrisch abstracte olieverfschilderijen. Zijn werk is een poging om licht en ruimte te creëren door middel van verf. Modernistische seriële principes, zoals herhaling en uniformiteit, worden gekoppeld aan eeuwenoude concepten van het verbeelden van tijd en plaats. In zijn schilderijen drukt hij het ritme van het leven uit.

Steven Aalders, geboren in 1959 in Middelburg, woont en werkt in Amsterdam. Hij studeerde in Londen aan Croydon College of Art en aan Ateliers 63 in Haarlem. In 2002 had hij zijn eerste museale solotentoonstelling *Vertical Thoughts* in het S.M.A.K. in Gent, gevolgd door *Cardinal Points* in het Gemeentemuseum (Kunstmuseum) in Den Haag in 2010, bij welke gelegenheid een catalogus verscheen met een overzicht van vijftien jaar werk. Vorig jaar maakte hij een installatie in het Van Gogh Museum in Amsterdam, verwijzend naar Van Goghs schilderij *De oogst* (1888). Zijn huidige solotentoonstelling *Seizoenen* in het Kröller-Müller Museum is nog tot 6 juni 2022 te zien. In 2017 verscheen het boek *De vijfde lijn. Gedachten van een schilder* bij Prometheus en de Engelse vertaling *The Fifth Line* bij Koenig Books, waarin Aalders' gedachten over kunst en in het bijzonder abstracte kunst als ook haar relatie tot de wereld aan de orde komen. Aalders' werk wordt internationaal verzameld door zowel particuliere als openbare collecties, waaronder het Stedelijk Museum Amsterdam, Kröller-Müller Museum, Museum Kurhaus Kleve, Museum Voorlinden, AkzoNobel Art Foundation, ABNAMRO Art Collection, BPD Art Collection, Thoma Art Collection en Over Holland Collection.

Slewe Gallery
Kerkstraat 105 A
1017 GD Amsterdam
The Netherlands

t 31 20 625 72 14
m 31 6 51 08 09 22
info@slewe.nl
www.slewe.nl