

SLEWE

Persbericht

ALAN CHARLTON 16.05 – 20.06.2015

Vanaf zaterdag 16 mei tot en met 20 juni toont de Engelse kunstenaar **Alan Charlton** (*1948) nieuw werk in galerie Slewe. Het is zijn tweede tentoonstelling bij Slewe en zijn derde in Amsterdam sinds zijn solotentoonstelling in het Stedelijk Museum in 2001. Er zullen zeven nieuwe zogenaamde 'Triangle Paintings' te zien zijn.

Alan Charlton behoort tot de belangrijkste vertegenwoordigers van de minimalistische en conceptuele kunst in Engeland. Zijn oeuvre bestaat sinds veertig jaar uitsluitend uit monochrome grijze werken, geschilderd met acryl op doek. De beslissing om alleen nog maar grijs te schilderen nam Charlton op 21-jarige leeftijd toen hij aan de Camberwell School of Art studeerde. Het is voor hem de meest emotionele en veelzijdige kleur. Met deze kleur heeft hij een breed spectrum aan mogelijkheden ontplooid. Ondanks het neutrale grijs zijn zijn werken altijd op verrassende wijze beziend. De evenwichtige maatvoering van alle doeken, die op een module van 4,5 cm is gebaseerd, draagt hier tevens aan bij. De veelal uit verschillende grijze panelen opgebouwde werken ogen monumentaal en hebben tevens een eigen expressie.

Alan Charlton over de kleur grijs:

"Het eerste geheel grijze schilderij ontstond in 1969. ...Ik wilde schilderijen die een urbaan gevoel opriepen ... Schilderijen mogen niet illusionistisch zijn, maar eerlijk, eenvoudig, simpel gemaakt, meet een industriële uitstraling....Grijs is geen constructivistische kleur. Ik heb deze gekozen als de meest emotionele kleur die er is. Het is de kleur van de nuttigheid en de verveling, van de melancholie en de depressie."

en verder over het doel van zijn werk:

"Ik wil kunst maken die op een zeer ongecompliceerde, redelijke manier over kunst gaat en niets anders. Mijn werk gaat niet over kleur noch over vorm of doek of over schilderen in het algemeen, maar helmaal alleen over de ervaring van de kijker en het werk. Hoe minder ik doe des te beter, want des te minder speelt manipulatie dan een rol."

Sinds de jaren zeventig heeft Charlton regelmatig in vooraanstaande musea en galeries geëxposeerd. In Nederland was dat bij art & project en in het Van Abbemuseum en in het Stedelijk Museum Amsterdam in 2001. In 2008 had hij nog een overzichtstentoonstelling in Museum Kurhaus Kleve.

Van 27 t/m 31 mei doet Slewe mee aan de **Amsterdam Art fair**, een nieuwe kunstbeurs in Amsterdam in de oude Citroënfabriek aan het Stadionplein.

Slewe Gallery	t 31 20 625 72 14
Kerkstraat 105 A	m 316 5108 09 22
1017 GD Amsterdam	info@slewe.nl
The Netherlands	www.slewe.nl