

# SLEWE

## PERSBERICHT

### ***Broken Gods Broken Heroes***

**Thomas Houseago, Jonathan Meese, Matthew Monahan**

**Curator: Pierre Audi**

**25.01 – 01.03.2014**

Galerie Slewe opent het nieuwe jaar met een bijzondere tentoonstelling: *Broken Gods Broken Heroes*. Zij is samengesteld door Pierre Audi (\*1957, Beiroet), de artistiek directeur van De Nederlandse Opera. Audi, bekend van zijn uiterst esthetische als ook dramatische ensceneringen, heeft werk van een drietal internationaal bekende kunstenaars gekozen: Thomas Houseago (\*1972, UK), Jonathan Meese (\*1970, DE) en Matthew Monahan (\*1972, USA). De tentoonstelling opent zaterdag 25 januari en duurt tot en met 1 maart 2014.

De titel van de tentoonstelling refereert aan Richard Wagners *Ring*, de legendarische operacyclus, die Pierre Audi meerdere malen en met groot succes sinds 1997 heeft geregisseerd en die in januari/februari voor de laatste keer in Amsterdam wordt opgevoerd. Audi, die recentelijk zijn 25-jarig jubileum als artistiek directeur van De Nederlandse Opera vierde, heeft vaak met kunstenaars samengewerkt, onder wie Jannis Kounellis, Karel Appel, Georg Baselitz en Anish Kapoor en recentelijk nog met Jonathan Meese in Wolfgang Rihms *Dionysos* in 2011. Niet alleen in zijn werk wordt hij geïnspireerd door architectuur en beeldende kunst, maar ook privé verzamelt hij hedendaagse kunst.

De Engelse beeldhouwer Thomas Houseago maakt monumentale, vaak figuratieve beelden, die naast machtsvertoon ook een bepaalde fragiliteit uitstralen. Voor zijn beelden gebruikt hij zowel klassieke materialen als hout, klei, gips en brons, als minder traditionele materialen, waaronder ijzer en beton. Hij creëert beelden die het proces van het maken laten zien. Houseago, die zijn opleiding aan de St. Martin's School of Art in London en De Ateliers in Amsterdam had, exposeert regelmatig internationaal, waaronder bij Hauser & Wirth, Gagosian en Xavier Hufkens. In 2014 heeft hij een tentoonstelling in het Gemeentemuseum Den Haag. Hij woont en werkt in Los Angeles.

De schilderijen, beelden en performances van de Duitse kunstenaar Jonathan Meese zijn een soort zelfportretten van de 'kunst om de kunst'. Zijn proclamatie van de 'Diktatur der Kunst' balanceert op de rand van realiteit en kunst, rationeel en irrationeel, leven en dood. In zijn kleurrijke en contrastvolle, expressionistische kunstwerken refereert hij aan verschillende Duitse mythische figuren, kunstgeschiedenis en opera's zoals Wagners Parsifal. In 2016 zal hij een nieuwe productie van deze opera regisseren voor het Festival in Bayreuth. Na een opleiding in Hamburg en deelname aan de biënnale in Berlijn in 1997 begon hij internationaal te exposeren. In 2011 had hij een tentoonstelling in het GEM in Den Haag. Hij woont en werkt in Berlijn.

Slewe Gallery  
Kerkstraat 105 A  
1017 GD Amsterdam  
The Netherlands

t 31 20 625 72 14  
m 31 6 51 08 09 22  
info@slewe.nl  
www.slewe.nl

# S L E W E

Matthew Monahan toont in zijn werk een soort futuristische archeologie. Geïnspireerd door zowel de moderne kunst als oude totems voelen Monahans 'artefacts' zowel bekend als vreemd aan. Door historische mythen samen te laten vloeien met zijn persoonlijke referentiekader laten de beelden een hedendaagse spiritualiteit zien, waar schoonheid en brute krachten samenkomen. Monahan studeerde aan de Cooper Union School of Art in New York en aan de Rietveld Academy en De Ateliers in Amsterdam. Van meet af aan exposeerde hij regelmatig bij galerie Fons Welters in Amsterdam en bij Anton Kern Gallery in New York. Hij woont en werkt in Los Angeles.

Dit is the derde tentoonstelling bij Slewe die door een gastcurator is samengesteld. Eerdere edities werden verzorgd door kunsthistoricus Rudi Fuchs in 2011 (*Couplet 7*, met werk van Karel Appel, Domenico Bianchi en Georg Herold) en door de Schotse kunstenaar Alan Johnston in 2009 (*Tactile Vision*), die zich richtte op de hedendaagse Japanse kunst.

Slewe Galerie is open van woensdag tot en met zaterdag van 1 tot 6 uur en volgens afspraak. Voor meer informatie kunt u terecht op onderstaand adres.

Amsterdam, 30 december 2013

Slewe Gallery  
Kerkstraat 105 A  
1017 GD Amsterdam  
The Netherlands

t 31 20 625 72 14  
m 31 6 51 08 09 22  
info@slewe.nl  
www.slewe.nl