

SLEWE

PRESS RELEASE

Geeske Bijker, Peter Davis, Robbert-Jan Gijzen
16 januari - 20 februari 2010

Vanaf zaterdag 16 januari t/m 20 februari is er bij Slewe nieuw werk te zien van drie abstracte schilders van eenzelfde generatie: Geeske Bijker, Peter Davis en Robbert-Jan Gijzen.

Geeske Bijker (*1971, NL) maakt schilderijen met acrylverf en caseïne op polyesterdoek, waarin patronen van scherpe vlakken en lijnen in felle kleuren het beeld bepalen. Bijker heeft haar opleiding gevolgd aan de Rietveld en woont en werkt op dit moment in Berlijn. Dit is haar tweede presentatie bij Slewe.

De Engelse schilder **Peter Davis** (*1972, GB), bekend van zijn glanzende lakverfschilderijen, toont een aantal recente werken. Zijn schildersgebaar met de wissel, waarmee hij de aangebrachte lakverf, wanneer het nog nat is, weer afneemt, laat een fijn geweven golvend patroon achter. Davis woont en werkt in Londen en exposeert sinds 1996 regelmatig bij Slewe.

Robbert-Jan Gijzen (*1974, Weert) gebruikt in zijn schilderijen teksten als beeldelement. Ze zijn verhuld opgenomen in het ritmische patroon van verfvlakken. De woorden zijn ontleend aan popsongs, die gaan over de rauwheid van het bestaan. Na een 'zwarte', een 'gele' en een rood/blauwe periode werkt hij de laatste tijd in verschillende grijstinten. Gijzen, in 1999 winnaar van de Koninklijke Subsidie, studeerde aan de Ateliers in Amsterdam, waarna hij regelmatig exposeerde bij Slewe. Hij woont en werkt in Maastricht.

De galerie is geopend van dinsdag tot en met zaterdag van 13:00 tot 18:00 uur, de eerste zondag van de maand van 14:00 tot 17:00 uur en op afspraak.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Martita Slewe op onderstaand adres en telefoonnummer.

Amsterdam, 16 januari 2010

ABN AMRO Bank 452294401
IBAN NL21 ABNA 0452294401
KVK Amsterdam 33254510
VAT NL146669162B01

Slewe Gallery
Kerkstraat 105 A
1017 GD Amsterdam
The Netherlands

t 31 206257214
f 31 204214606
info@slewe.nl
www.slewe.nl